

## על הספר: דגי בננה ושדות שיפון : מסע אל עולמו הספרותי של ג'יי די סלינג'ר

מחברים: מחבר/ת: אדלסבורג, חן
סימן מדף: אדכ
מספר מיון: 813
משפט אחריות: דגי בננה ושדות שיפון : מסע אל עולמו הספרותי של ג'יי די סלינג'ר/ חן אדלסבורג ; עריכה: רותם רז ; עריכה באנגלית: לייליאן כהן
מדיה: ספרים
סוג: ספר עיון
עמודים: 189 עמודים
גובה: 21 ס"מ
מוציאים לאור: למדא עיון - הוצאת הספרים של האוניברסיטה הפתוחה
שנת הוצאה: 2025
מסת"ב: 9789650617523
מס. המרכז לספריות וספרות: 25-1391
שפה: עברית
תאריך קטלוג: 12/01/2026
מילות מפתח: ביקורת ספרותית, ספרות השוואתית, ספרות עברית, פרשנות, ספרות אמריקאית, סלינג'ר, ג'רום דויד
הערות: כולל ביבליוגרפיה (163-180) ומפתח.

### תקציר:

ג'יי די סלינג'ר, מהסופרים האמריקאים המשפיעים ביותר במאה ה־20, עסק בכתיבתו בשאלות של זהות, ניכור וטראומה. הוא סלד מכל מנגנון של תיווך – מתעשיית הספרות, מהמדיה ומהפיכת הכתיבה למוצר. בסגנון פשוט, דיבורי ונטול פוזה הוא ביקש ליצור קשר ישיר עם קוראיו ולתת מקום לדמויות שוליים, סוערות ומיוסרות, המנסות להבין מי הן באמת. סלינג'ר האמין שדמות בדויה יכולה "לחיות" מעבר לדף – להגיע אל הקוראים לא באמצעות פרשנים או מבקרים, אלא בכוחות עצמה. מה הופך את כתיבתו לרלוונטית כל כך גם היום? כיצד השפה האינטימית שלו מאתגרת את הקוראים ומזמינה אותם למסע של התבגרות רגשית, רוחנית ואסתטית? ואיך קרה שכתובתו – היומיומית לכאורה, אך העמוקה כל כך – מצאה הד בישראל דווקא בתקופה של שבר חברתי ולאומי? דגי בננה ושדות שיפון הוא הזמנה לצלול אל עולמו הספרותי של סלינג'ר באמצעות קריאה מחודשת ביצירות נודעות, בהן התפסן בשדה השיפון, יום מושלם לדגי בננה והגביהו את קורת הגג, נגרים. בדיון ראשון מסוגו חן אדלסבורג בוחנת את האופנים הייחודיים שבהם סלינג'ר שרטט את קו התפר שבין נורמליות לשיגעון, בין קונפורמיות למרד, בין פצע למילים שמנסות לרפא אותו. לקהל הישראלי ספרה מציע מבט מקומי על סיפוריו של סלינג'ר, תוך עיסוק בסוגיות כמו פצעי מלחמה וזהות יהודית, וחושף את החותם העמוק שהותירה יצירתו בתרבות העברית. -- מאתר ההוצאה.