

## על הספר: נתן ועמוס

מחברים: מחבר/ת: ענברי, אסף
סימן מדף: <b>ענב</b>
מספר מיון: <b>ס</b>
משפט אחריות: אסף ענברי ; עורך הספר: דב אלבוים
מדיה: ספרים
סוג: ספרות יפה
ז'אנר: רומן היסטורי
קהל היעד: סיפורת מבוגרים
עמודים: 255 עמודים
גובה: 21 ס"מ
מוציאים לאור: ידיעות אחרונות - ספרי חמד מקום הוצאה: ראשון לציון
שנת הוצאה: 2026
מסת"ב: 9789655842586
מס. המרכז לספריות וספרות: 26-0682
שפה: עברית
סדרה: <b>פרוזה / ידיעות אחרונות</b>
תאריך קטלוג: 03/05/2026
מילות מפתח: אלתרמן, נתן, ביוגרפיה, ישראל, עוז, עמוס, פוליטיקה וחברה, תרבות ישראלית

### תקציר:

זהו סיפורם של שני אנשי הרוח המשפיעים ביותר שחיו בארץ במאה העשרים, וזהו גם סיפורו של הוויכוח שקורע עד היום את החברה הישראלית. אלתרמן ועוז. נתן ועמוס. האחד עמד בראש התנועה למען ארץ ישראל השלמה. השני עמד בראש מחנה השלום. שניהם עברו תהפוכות. נתן, נביא החצר של דוד, הפך למתנגדו. עמוס, שהשתתף בהפלתו של בן-גוריון, הפך לחסידו. נתן, שעמד שנים רבות בלב הקונצנזוס, הפך לאקטיביסט שנוי במחלוקת. עמוס, שנוכד בלב הימין, הפך לאידיאולוג הראשי של השמאל. סיפור צמיחתם של נתן ועמוס למעמד הייחודי כנביאים חילוניים ארוג בסיפורם המשפחתי, בנשים שבחיהם ובהתפתחותם כיוצרים. מעורבותם בהיסטוריה הישראלית בעת התרחשותה – מעורבות שתחילתה בפרשת לבון ושיאה במלחמת ששת הימים – היא דרמה אישית ופוליטית מסעירה, שאנו עדיין חיים את תוצאותיה. זהו ספרו הרביעי של אסף ענברי, שהרומנים ההיסטוריים שלו - "הביתה", "הטנק" ו"הספר האדום", יצרו תלם חדש בספרות העברית ושינו את האופן שבו מסופרים אירועי התשתית של הציונות ומדינת ישראל. דב אלבוים. -- מהכריכה האחורית.